

Kansan Sivistysrahasto sr (0213501-3)

TOIMINTAKERTOMUS

1.1.2022 – 31.12.2022



YLEISTÄ

- Maailmalla jyllänneen koronapandemian vuoksi säätiö muutti monia toimintatapojaan. Vaikka toimintavuoden lopulla pandemia ja rajoitteet jo helpottivat, osaa hyväksi havaittuja etätapaamisiin ja etätöyöhön liittyviä toimintatapoja jatkettiin.
- Vuodelle 2022 jaettujen apurahojen, koronapandemian vuoksi syntyneiden käyttötarkoitusten muuttamiseen tai hankkeiden toteuttamisen ajankohtiin liittyviin muutoshakemuksiin suhtauduttiin edelleen lähtökohtaisesti myönteisesti.
- Pandemian takia toimintavuonna jouduttiin peruuttamaan myös osa säätiön omista tapahtumista.
- Alkuvuonna alkanut sota Euroopassa lisäsi rahoitusmarkkinoiden epävakautta, tämä heijastui myös säätiön sijoituksien tuottoihin. Lisäksi osa säätiölle ennen osoitetuista lahjoituksista ja muistamisista ohjautui kansainvälisen tilanteen vuoksi hyväntekeväisyysjärjestöjen kautta Ukrainan tukemiseksi. Myös Lipposten rahaston Ukrainan tukikonsertin ohjelmamyyntin tuotto osoitettiin suoraan SPR:n kautta Ukrainan tukitoimintaan.



 **Gaalakonsertti**
| UKRAINAN SODAN UHRIEN TUEKSI |
Lauantaina 19.3.2022 klo 19 Temppeliaukion kirkossa (Lutherinkatu 3, Helsinki)

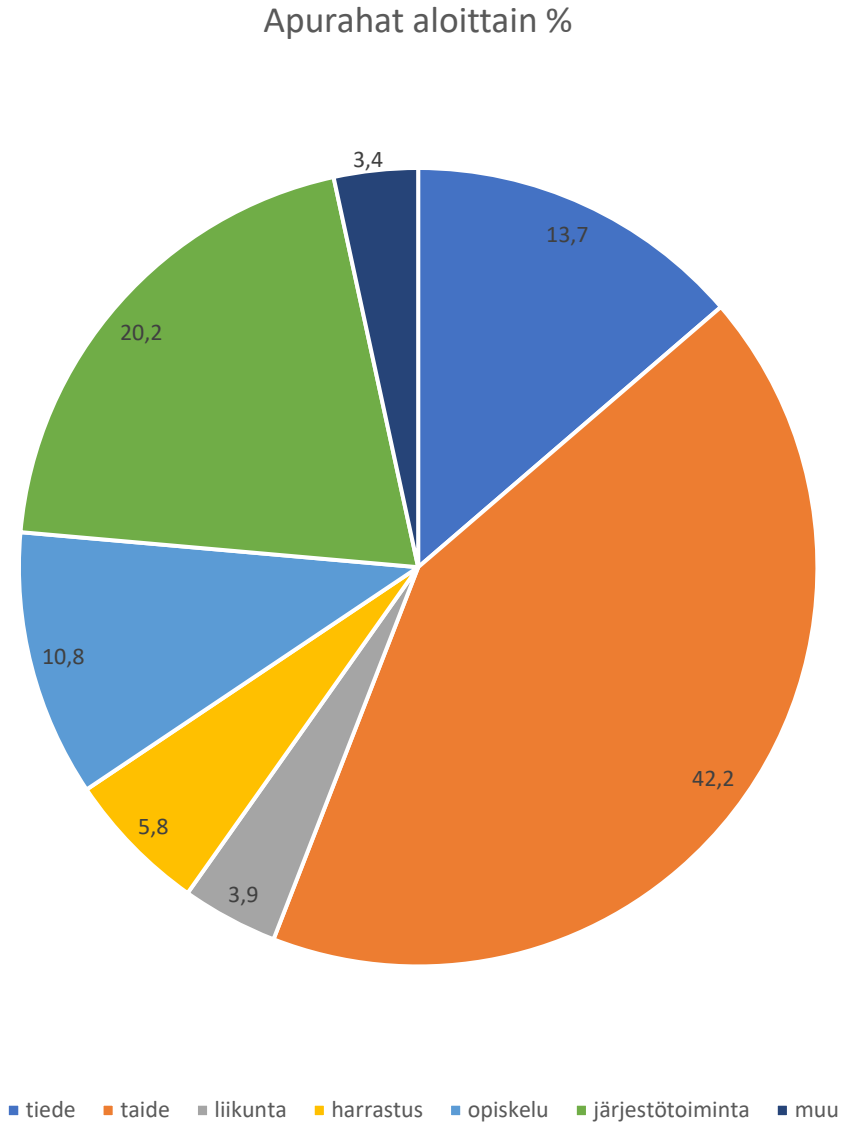
Vapaaehtoinen sisäänpääsymaksu ohjataan SPR:n Ukraina-keräykseen.
Paikan päällä on SPR:n lipaskeräjiä ja lahjoittaa voi käteisellä tai MobilePayn kautta.

Tilaisuuden järjestää Kansan Sivistysrahaston Päivi ja Paavo Lipposten rahasto yhteistyössä Töölön seurakunnan kanssa.



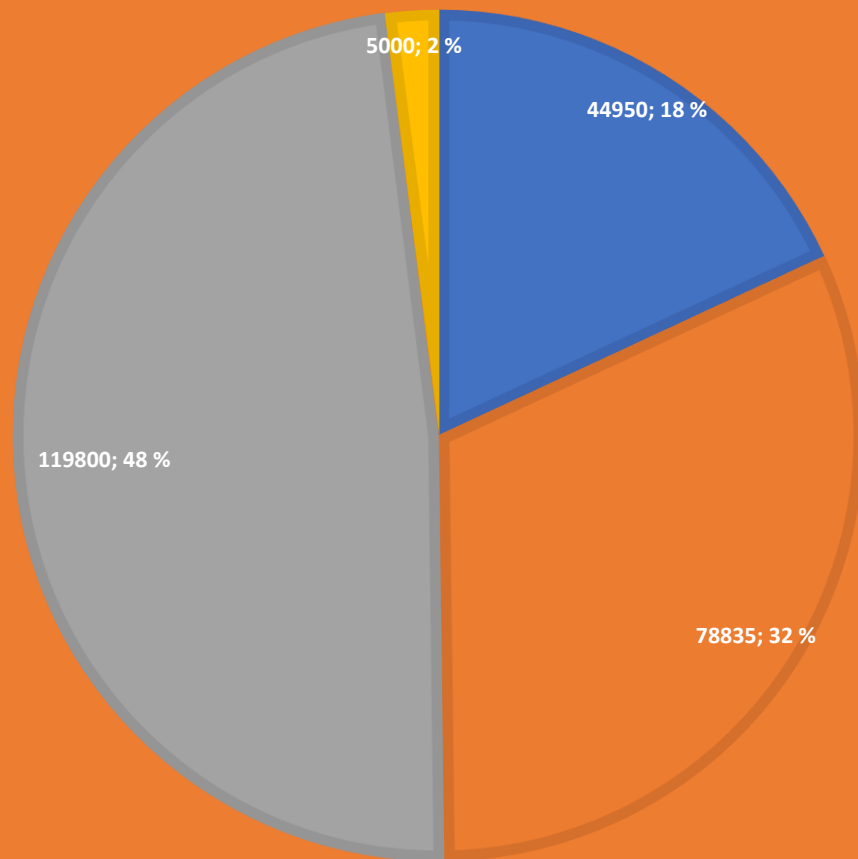
Apurahoja jakamalla tuettiin omaehtoista ja yhteiskunnallisesti vaikuttavaa toimintaa



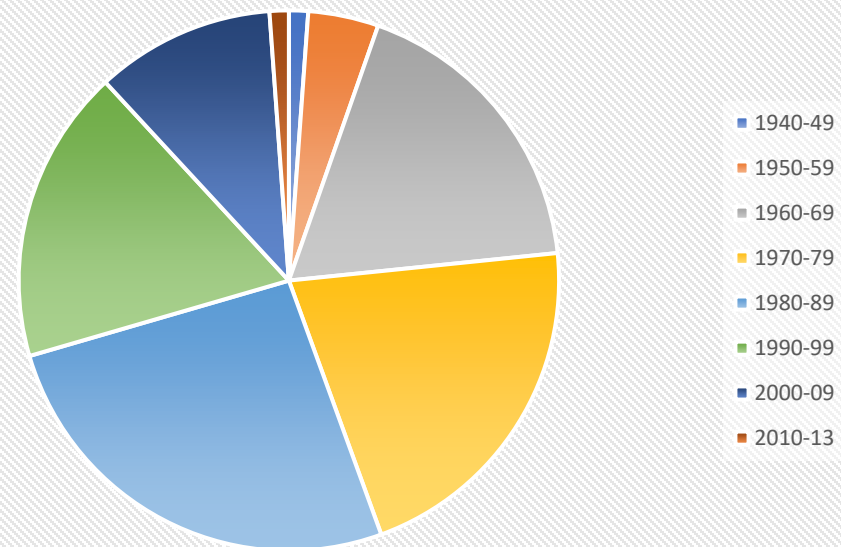
- Apurahoja (sisältäen Kulttuurilahjamaksut) jaettiin toimintavuonna yhteensä 454 588 (523 838) euroa. Apurahojen määrä (sisältäen Kulttuurilahjamaksut) on 2,6 (2,9) prosenttia omasta pääomasta. Apurahahakemuksia kertyi 1702 (1897) kappaletta ja apurahoja jaettiin 396 (405) kohteeseen. Suurin hakijaryhmä olivat taiteilijat, seuraavaksi suurin opiskelijat. Taide-, opiskelu- ja järjestötoiminta olivat myös eniten tuetut alat. Apurahoja jaettiin kaikkiin maakuntiin ja 87:lle eri paikkakunnalle. Apurahan saajista 48 prosenttia oli naisia ja 32 prosenttia miehiä, loput apurahat menivät järjestöille ja yhteisöille. Apurahojen saajista suurin osa (26 %) oli 40-50-vuotiaita, seuraavaksi suurin ryhmä (24 %) oli 30-40-vuotiaita. Keskimääräinen apuraha on suuruudeltaan noin 1 500 euroa.
- Säätiön hallitus päätti rahastopäivien esityksen mukaisesti toimintavuoden apurahojen haun teemaksi ***Eriarvoisuuden ja kahtiajakautuneisuuden vähentämisen demokratian lujittamiseksi ja hyvän arjen turvaamiseksi jokaiselle.*** Vuoden 2022 apurahojen jaon yhteydessä kiinnitettiin teeman mukaisesti hakemuksiin painotetusti huomiota.

MYÖNNETTYT €

ei valittu mies nainen muu



Myönnettyt apurahat ikäryhmittäin kpl





Säätiö jakoi toimintavuonna yhden kärkihankerahan Työväen Musiikkitapahtumalle.



Säätiö jakoi toimintavuoden aikana seuraavat palkinnot:

- YLL:n Journalistipalkinto - Kai Hirvasnoro
Media-alan palkinto – The Fundacja Gazety Wyborczej (Eng: Gazeta Wyborcza Foundation)
Veikko Sinisalo palkinto - Juha-Matti Koskela
Tauno Yliruusi -palkinto - Päivi Suomalainen
Leena Simosen tunnustus-palkinto - Marja-Liisa Pöntynen ja Lea Jääskeläinen
Duunarinuorten musiikkirahaston kannustus-palkinto - The Southgates -yhtye
Mikko Ampujan palkinto - Anna Lindholm
Vuoden työväentalo -palkinto - Euran Sosiaalidemokraatit ry (Euran Onnela)
SSSL:n Mustemaalaripalkinto - Reijo Hämäläinen
- Apurahat ja palkinnot rahoitettiin merkkipäiväkeräysten, muistamispalvelujen, lahjoitusten, testamenttien ja pääomamarkkinoiden tuotoilla.
- Apurahojen hakusovelluksen päivittämistä jatkettiin saamamme palautteen perusteella niin, että sovellus on helppokäyttöinen ja sisällöltään selkeä ja kattava.
- Apurahojen käytöselvitysten lukumahdollisuus rahastoittain toteutettiin kolmatta kertaa. Käytöselvitykset näkyvät suoraan hakemusten tiedoissa niille lukijoille, joilla on ko. hakemusten luku-oikeus.



Kulttuurilahja

- Säätiön joukkorahoituspalvelu Kulttuurilahja mahdollisti vuoden aikana 20 erilaista kulttuurihanketta. Hakemuksia tuli yhteensä 24 eli suurin osa hakijoista hyväksyttiin mukaan. Suurimmat rahoituskampanjat toteuttivat Frost lyhytelokuvan tekijät sekä Suomen Sarjakuvaseura.
- Kulttuurilahjan markkinointia kehitettiin ja yhteistyötä tehtiin erityisesti työväenliikkeen kulttuuritoimijoiden sekä nuorten kulttuurivaikuttajien kanssa. Palvelua esiteltiin pyydettyinä muun muassa Metropolian ammattikorkeakoulun kulttuurituottajaopiskelijoille osana projektirahoituskurssia. Loppuvuodesta päivitettiin Kulttuurilahjan ilme ja tehtiin uusi esite.





Vaikuttavuustyö

- Säätiön ja sen alla toimivien rahastojen yhteiskunnalliseen vaikuttavuuteen liittyvää kehitystyötä jatkettiin aiemman työn pohjalta. Tarkoituksena on ollut löytää keinoja vaikuttavuuden lisäämiseksi ja näkyväksi tekemiseksi. Vaikuttavuutta käsiteltiin rahastojen hoitokuntien jäsenten kanssa säätiön rahastopäivillä. Rahastoille annettiin tukea ja työkaluja, jotta rahastot pystyivät kehittämään toimintaansa saadakseen laadukkaita tarkoituspöytäliensä mukaisia apurahahakemuksia. Säätiön vaikuttavuutta kasvatettiin panostamalla entistä enemmän sähköiseen viestintään, erityisesti sosiaaliseen mediaan.



Viestintä ja markkinointi

- Vuoden aikana säätiö teki monipuolista viestintää ja markkinointia. Yhteistyötä jatkettiin Demokraatti-lehden kanssa, jossa mainostettiin niin painetussa lehdessä kuin verkossa säätiön tapahtumia sekä Kulttuurilahjaa. Apurahakuilmoitusta julkaistiin erilaisissa kulttuuri-, mielipide-, ammattiliitto- ja maakuntalehdissä. Uudeksi markkinointimateriaaliksi hankittiin pieniä muistivihkoja sekä heijastimia.
- Säätiön merkkipäiväluettelo kokoaa yhteen merkkipäivienviettäjiä ja tarjoaa mahdollisuuden lahjoitusten keräämiseen säätiön apurahatoimintaan. Merkkipäiväluettelo palvelee erilaisia järjestöjä, yrityksiä ja yksityisiä henkilöitä erityisesti järjestöelämässä ansioituneiden henkilöiden muistamisessa. Merkkipäiväluetteloa päivitettiin säätiön kotisivuille ja lisäksi se lähetettiin vuoden aikana yhteensä kuusi kertaa sähköpostitse. Merkkipäiväluettelon tilaajamäärä oli vuoden aikana keskimäärin 1200.
- Säätiön viestintä kasvoi vuonna 2022 erityisesti sosiaalisen median osalta. Tavoitteena oli kasvattaa yleisöä ja tavoittaa sekä sitouttaa sitä kautta aiempaa enemmän ennen kaikkea potentiaalisia apurahanhakijoita, mutta myös säätiön toiminnan tukijoita.
- Vuonna 2022 säätiön Facebookin kattavuus oli 78 032 (kasvua vuoteen 2021 61,4%), vastaavasti Instagramin 7594 (kasvua vuodesta 2021 91,4%).
- Vuonna 2022 sivulla ja profiilissa oli vierailuja Facebookissa 12 475 (kasvua vuoteen 2021 1000%), vastaavasti Instagramissa 839 (kasvua vuoteen 2021 50,6%).
- Vuonna 2022 uusia tykkääjiä ja seuraajia oli Facebookissa 1043 (kasvua vuoteen 2021 331%).
- Säätiön Twitter-tili lopetettiin 4.11. sen jälkeen, kun julkisuudessa raportoitii vihapuheen merkittävästä kasvusta Twitterissä omistajavaihdoksen myötä. Twitterin negatiivinen kehityssuunta todettiin säätiön arvojen vastaiseksi.
- Vuoden aikana säätiön kaikki verkkosivut; sivistysrahasto.fi, kulttuurilahja.fi ja lipponenfoundation.fi, keskitettiin yhden palveluntarjoajan Avoin.Systems Oy:n alle. Säätiön kotisivut päätettiin uudistaa saadun palautteen pohjalta, koska sivusto on säätiön tärkein viestintäkanava ja kaiken viestinnän pohja. Uudistuksen tavoitteena on palvella aiempaa paremmin niin apurahanhakijoita kuin lahjoittajia.



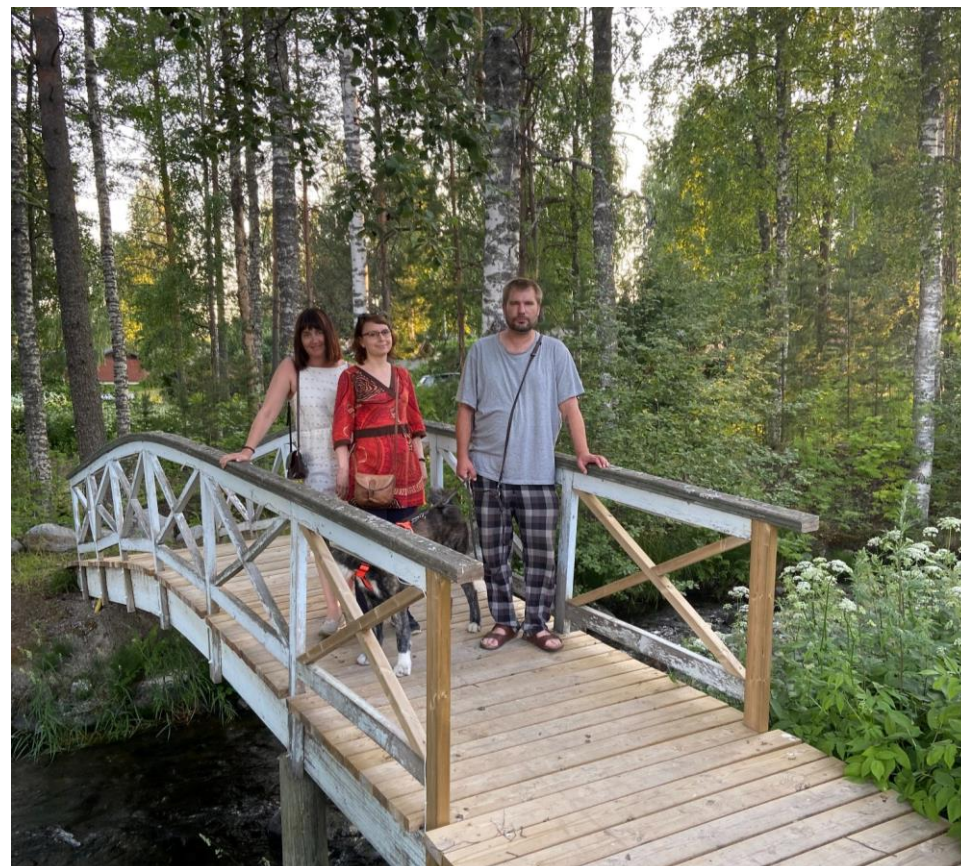
Taloudellinen toimintaympäristö

- Kansan Sivistysrahaston tulos oli tilikaudella - 470 849,27 (2 172 317,72) euroa. Taseen loppusumma tilikaudelta on 19 329 711,60 (19 577 497,24) euroa, josta oman pääoman osuus on 17 313 455,98 (17 784 305,25) euroa.
- Tilikauden aikana säätiö vastaanotti yli 10 000 euron lahjoituksia seuraavilta tahoilta: Aarno Turunen, Leena Seritin kuolinpesä, Turun Tennistuki ry, Turun Sosialidemokraattinen Naisyhdistys ry ja Augusta af Heurlinin säätiö. Erkki Liikanen ohjasi Olin joukon nuorin - kirjansa myyntituotot Hanna-Liisa ja Erkki Liikasen rahastoon.
- Toimintavuoden aikana säätiöön perustettiin Maija Anttilan, Augusta af Heurlinin ja Eeva ja Aarne Turusen rahasto. Voitto Ahlgrenin rahasto siirrettiin nimellisrahastosta nimikkorahastoksi.
- Säätiölle myönnetty verovapaus on voimassa vuodet 2019-2023. Säätiölle myönnetty rahankeräyslupa RA/2021/1500 on voimassa 1.1.2022 alkaen toistaiseksi.



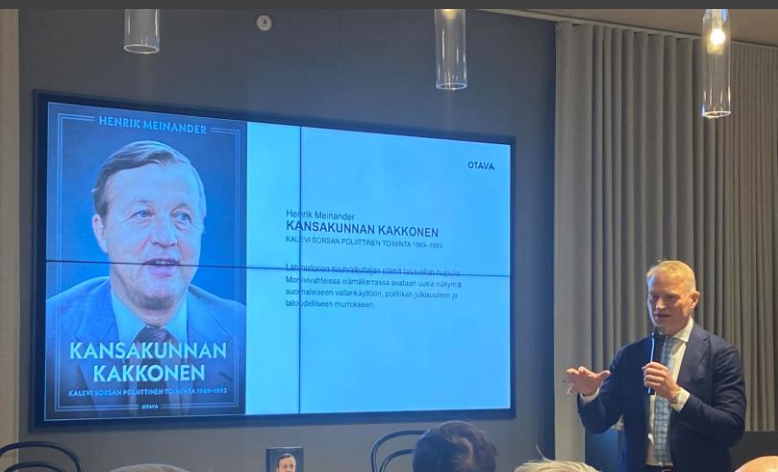
Rahastojen toiminta kokosi runsaasti väkeä

- Säätiön hallitus hyväksyi rahastojen apurahat hoitokuntien tekemien esitysten mukaisesti. Apurahan hakijoita ja rahastojen hoitokuntia ohjeistettiin aloittain ja apurahan tarkoituksen mukaan apurahan määrästä. Näin apurahatoiminta on rahastojen kesken vertailukelpoista ja yhdenmukaisempaa.
- Apurahojen jakotilaisuuksia pidettiin maakunnissa. Lisäksi rahastot järjestivät omia tapahtumia.
- Tauno Yliruusin rahaston residenssikirjailijoille järjestettiin Savonranta-päiville kirjailijatapaaminen Savonrantapäivien yhteyteen. Tilaisuudessa jaettiin Tauno Yliruusi -palkinto. Tapiolan kirjasto järjesti yhteistyössä Tauno Yliruusin rahaston kanssa kirjoituskilpailun espoolaisille tai Espoossa opiskeleville nuorille. Tekstilajina on kolumni ja teemana on rauha. Kilpailu alkoi toimintavuonna.
- Elokuussa apurahojen hakuajan yhteyteen järjestettiin etätilaisuus, jossa apurahojen hakijoilla oli mahdollisuus kuulla linjauksistamme ja esittää apurahojen hakuun liittyviä kysymyksiä. Tilaisuuteen osallistui yli 70 henkilöä.
- Päivi ja Paavo Lipposen rahasto järjesti heti hyökkäyssodan alettua konsertin Ukrainan tukemiseksi Temppeliaukion kirkossa. Ohjelmamyyntiin tuotto ohjattiin SPR:n kautta Ukrainan tukitoimintaan.
- Rahastopäivät järjestettiin Helsingissä kolmatta kertaa. Osallistujia oli yli kymmenestä rahastosta. Tapaamisen aiheena oli apurahatoiminnan kehittäminen ja yhteiskunnallisen vaikuttavuuden lisääminen sekä seuraavan vuoden apurahateemasta päättäminen.





KSR monessa mukana!



- Apurahat
- Tuki
- Kärkihankeraha
- Palkinnot
- Kulttuurilahja
- Omat tilaisuudet
- Muiden tilaisuudet
- Muistamispalvelut
- Rahastojen tarkoituspykälät, varainhankinta ja hyvä taloudenhoito







Arvio tulevasta kehityksestä

Pandemiavuosien jälkeen säätiön toiminta normalisoituu ja rahastotilaisuudet lisääntyvät edellisvuosiin nähden. Säätiön taloutta hoidetaan turvallisesti ja tuottavasti. Apuraha- ja palkintotoimintaa pyritään jatkamaan entisellä volyymillä ja säätiön rahastojen pääomille maksamaan normaalikäytännön mukainen tuotto, viime aikojen talouslukuista huolimatta. Erityistä painoarvoa osoitetaan menossa olevien hankkeiden, apurahatoiminnan vaikuttavuuden ja kulttuurilahjan kehitystyölle. Yhteistyötä säätiön maakuntarahastojen ja erikoisrahastojen hoitokuntien jäsenten kanssa vahvistetaan.



Hallinto ja toimisto



Säätiön valtuuskunta kokoontui toimintavuoden aikana kahdesti ja hallitus yhdeksän kertaa.

Säätiön hallitukseen kuuluivat Toni Eklund puheenjohtajana, Jouko Muuri varapuheenjohtajana sekä jäseninä Kaisa Vatanen, Mika Hentunen ja Marko Piirainen.

Säätiössä toimi kaksi hallituksen asettamaa toimikuntaa. Taloushallinnon asioita valmistelevassa taloustoimikunnassa jäseninä olivat Toni Eklund puheenjohtajana, Mika Hentunen ja Kaisa Vatanen. Yleisrahaston hakemukset käsittelevässä apurahatoimikunnassa mukana olivat Jouko Muuri puheenjohtajana ja jäseninä Outi Vilen, Marja-Liisa Hentilä, Juha Antila, Kirsi Mäki ja Ulla Vuolanne.

Alkuvuoden toimistolla työskentelivät Kirsi Tammi taloussihteerinä ja Ulla Vuolanne säätiön asiamiehenä. Maaliskuussa viestintäpäälliköksi palkattiin Anni Lahtinen.

Säätiön toimisto sijaitsee Helsingissä osoitteessa Säästöpankinranta 2 A 8. krs.

